

# KC-60

3CH MIXING KEYBOARD AMPLIFIER

## Handleiding

Bedankt voor en gefeliciteerd met uw aankoop van de Roland-versterker KC-60. In het volgende vindt u belangrijke tips en een opsomming van wat u wel en niet mag doen. Bovendien verdient het natuurlijk aanbeveling om ook de rest van de handleiding te lezen om kennis te maken met de functies van dit apparaat. Bewaar de handleiding op een veilige plaats, omdat u ze later beslist nog eens nodig zal hebben.

Dit apparaat is voorzien van een veiligheidscircuit.

**Lees, alvorens dit apparaat te gebruiken,**

- **OPMERKINGEN VOOR UW VEILIGHEID**
- **Veilig gebruik van dit apparaat (blz. 60 & 61)**
- **Belangrijke opmerkingen (blz. 62)**
- **Werken met een speakerstand (blz. 67)**

Dat is er om het apparaat te beschermen, wanneer het voortdurend signalen met een veel te hoog niveau ontvangt of op een veel te warme plaats staat. Als dit circuit geactiveerd wordt, hoort u helemaal niets meer, omdat de versterker dan tijdelijk wordt uitgeschakeld.



In deze handleiding vindt u alle nuttige gegevens voor een juiste bediening.

## Opzienbarende functies

- Deze versterker/monitorspeaker werd speciaal ontwikkeld voor het uitversterken van de meeste uiteenlopende signaalbronnen, waaronder ook digitale toetseninstrumenten en modules.
- Deze tweeweg-monitor bevat een 25cm-luidspreker (10") en een tweeter. Het uitgangsvermogen bedraagt 40W.
- De ingangssectie is uitgevoerd als 3-kanaals mixer. Kanaal 1 is bovendien voorzien van een XLR-connector en laat dus ook het aansluiten van een microfoon toe.
- Verder is er een SUB WOOFER OUT-connector die op een subwoofer kan worden aangesloten, als u graag wat meer bas hoort.
- AUX IN-connector (RCA/cinch) voor het aansluiten van CD-/MD-spelers en andere signaalbronnen.
- De Master-sectie bevat een handige 2-bands toonregeling (EQ), zodat u het geluid in functie van de gelegenheid kunt bijkleuren/perfect afregelen.
- U kunt deze versterker ook gebruiken als zanginstallatie (kleine PA) en hem dus op een stand monteren.
- Eveneens slim bekeken: er zit een hoofdtelefoonaansluiting op, zodat u ook op de meest onmogelijke tijdstippen kunt oefenen zonder wie dan ook te storen.

Copyright © 2002 ROLAND CORPORATION

**Alle rechten voorbehouden. Het kopiëren, verveelvoudigen of openbaar maken van deze handleiding, hetzij gedeeltelijk, hetzij in z'n geheel is niet toegestaan zonder de schriftelijke toestemming van Roland Corporation.**

	<b>CAUTION</b> RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
<b>ATTENTION:</b> RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE NE PAS OUVRIE		
<b>CAUTION:</b> TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.		



De bliksemschicht in een driehoek wijst de gebruiker op niet geïsoleerde "gevaarlijke spanningen" in het inwendige van dit apparaat die sterk genoeg zijn om voor ernstige elektrocutie te zorgen.



Het uitroepteken in een driehoek wijst de gebruiker op het feit dat alle voor het juiste gebruik van dit apparaat noodzakelijke instructies te vinden zijn in de bijgeleverde handleiding.

## TIPS VOOR HET VERMIJDEN VAN BRAND, ELEKTROKUTIE EN VERWONDINGEN VAN PERSONEN

# OPMERKINGEN VOOR UW VEILIGHEID

## Lees deze instructies aandachtig door.

**WAARSCHUWING**– Tijdens het gebruik van elektronische apparaten moet u altijd op de volgende punten letten:

1. Lees alle instructies aandachtig door.
2. Bewaar deze handleiding op een veilige plaats.
3. Volg alle waarschuwingen op.
4. Lees alle instructies aandachtig door.
5. Gebruik dit apparaat nooit in de buurt van water.
6. Maak het apparaat enkel schoon met een zachte droge doek.
7. Blokkeer nooit de ventilatie-openingen van het apparaat (indien aanwezig). Stel het enkel overeenkomstig de instructies van de fabrikant op.
8. Plaats het apparaat nooit vlak bij warmtebronnen, zoals stoven, ovens, radiatoren of gelijk welk ander apparaat dat veel warmte genereert.
9. Probeer nooit het veiligheidssysteem van een gepolariseerde stekker te omzeilen. Een gepolariseerde stekker heeft twee pennen waarvan de ene wat breder is dan de andere. Als er ook een aarding op zit, dan is er nog een derde pen. De brede en derde pen zijn er voor uw veiligheid. Als de bijgeleverde stekker niet in uw stopcontact past, moet u de stopcontacten door een specialist laten vervangen.
10. Zorg ervoor dat niemand over het netsnoer kan struikelen. Dat is met name gevaarlijk in de buurt van het stopcontact, maar kan ook in de buurt van de aansluitingen op het apparaat ervoor zorgen dat de aders breken.
11. Gebruik enkel de uitdrukkelijk door de fabrikant aanbevolen opties en uitbreidingen.
12. Gebruik enkel karretjes, stands, houders enz. die door de fabrikant uitdrukkelijk worden aanbevolen. Als u het apparaat op een wagen zet, moet u erop letten dat de wagen niet kan vallen, omdat dit ernstige verwondingen kan veroorzaken.
13. Verbreek, tijdens een onweer of wanneer u het apparaat langere tijd niet wilt gebruiken, de aansluiting op het lichtnet.
14. Laat alle onderhoudswerken en herstellingen over aan een door Roland erkende herstellingsdienst. Als het netsnoer beschadigd is of wanneer er vloeistoffen of regenwater in het inwendige terecht zijn gekomen, moet u het apparaat onmiddellijk uitschakelen en contact opnemen met een erkende herstellingsdienst.




For the U.K.

**WARNING:** THIS APPARATUS MUST BE EARTHED

**IMPORTANT:** THE WIRES IN THIS MAINS LEAD ARE COLOURED IN ACCORDANCE WITH THE FOLLOWING CODE.  
GREEN-AND-YELLOW: EARTH, BLUE: NEUTRAL, BROWN: LIVE

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:

The wire which is coloured GREEN-AND-YELLOW must be connected to the terminal in the plug which is marked by the letter E or by the safety earth symbol  or coloured GREEN or GREEN-AND-YELLOW.

The wire which is coloured BLUE must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured BLACK.

The wire which is coloured BROWN must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured RED.

For EU Countries





This product complies with the requirements of European Directives EMC 89/336/EEC and LVD 73/23/EEC.




## VEILIG GEBRUIK VAN DIT APPARAAT

### INSTRUCTIES VOOR HET VOORKOMEN VAN BRAND, ELEKTRISCHE SCHOKKEN EN VERWONDINGEN

#### Over de ⚠️ WAARSCHUWING en ⚠️ LET OP labels






 <b>WAARSCHUWING</b>	Wijst de gebruiker op het risico op dodelijke ongevallen of zware verwondingen als gevolg van een fout gebruik van dit apparaat.
 <b>LET OP!</b>	Het foute gebruik van dit apparaat kan leiden tot verwondingen en of materiële schade. * "Materiële" schade heeft betrekking op het beschadigen van het meubilair of andere huishoudelijke voorwerpen evenals huisdieren enz.

#### Over de symbolen






	Een driehoek maakt de gebruiker attent op belangrijke instructies of waarschuwingen. De juiste betekenis van het symbool wordt bepaald door de tekening in de driehoek. Het links getoonde symbool wordt gebruikt voor algemene waarschuwingen of om de aandacht te vestigen op gevaar.
	Dit symbool maakt de gebruiker attent op dingen die nooit mogen worden uitgevoerd. Wat nooit mag worden gedaan wordt aangegeven door de tekening in de cirkel. Het links getoonde symbool wordt gebruikt om aan te geven dat het toestel nooit uit elkaar mag worden gehaald.
	Dit symbool maakt de gebruiker attent op dingen die moeten worden uitgevoerd. Wat er moet worden gedaan wordt aangegeven door de tekening in de cirkel. Het links getoonde symbool betekent dat de stekker van het stroomsnoer van de uitgang moet worden losgekoppeld.

### HOUD ALTIJD HET VOLGENDE IN DE GATEN

#### ⚠️ WAARSCHUWING

- Lees, alvorens de KC-60 te gebruiken, de volgende punten en de rest van deze handleiding door. 
- Open nooit de behuizing van de KC-60 en breng vooral geen wijzigingen aan. 
- Probeer nooit de KC-60 te herstellen of bepaalde onderdelen zelf te vervangen (tenzij dit in deze handleiding uitdrukkelijk staat vermeld). Laat alle herstellingen en onderhoudswerken over aan uw Roland-dealer, een erkende herstellingsdienst of aan de distributeur (zie de adressen op het "Information"-blad). 
- Zet de KC-60 nooit op één van de volgende plaatsen: 
  - Plaatsen die onderworpen zijn aan extreme temperaturen (bv. in de zon, in een gesloten auto, in de buurt van een radiator of fornuis enz.); 
  - Vochtige plaatsen (badkamer, natte vloer, in de buurt van een wasmachine enz.);
  - Buiten in de regen;
  - Stoffige plaatsen;
  - Plaatsen die aan sterke trillingen onderworpen zijn.

#### ⚠️ WAARSCHUWING

- Sluit de KC-60 enkel aan op een stopcontact dat aan de vereisten voldoet (zie de handleiding of het merkplaatje op de KC-60). 
- Beschadig nooit het netsnoer en zet er geen zware voorwerpen op. Zorg dat de kabel altijd zo wordt gelegd dat hij niet afgeklemd of op een andere manier gekneusd wordt. Het gebruik van een beschadigde kabel kan leiden tot brand of elektrocutie. 
- Dit apparaat kan voor een geluidsniveau zorgen dat tot gehoorverlies kan leiden. Gebruik het dus nooit lange tijd op hoog volume. Als u ook maar vermoedt dat u gehoorproblemen begint te krijgen, neemt u het best meteen contact op met een oorarts. 
- Zorg dat er nooit kleine metalen of brandbare voorwerpen c.q. vloeistoffen (water, dranken e.d.) in het inwendige terechtkomen. Dat kan namelijk leiden tot brand of een kortsluiting.  

 **WAARSCHUWING**

- In gezinnen met kleine kinderen moeten de ouders de kroost zo lang helpen bij het bedienen van het apparaat tot de kinderen zelf weten wat ze wel en niet mogen doen. 

---

- Behandel het apparaat altijd met de nodige zorg. (Laat het nooit vallen!) 

---

- Sluit het netsnoer van dit apparaat nooit aan op een stroomcircuit waar al talrijke andere apparaten op zijn aangesloten. Wees bijzonder voorzichtig met verlengkabels: het opgenomen vermogen van alle apparaten mag niet hoger liggen dan de capaciteit van de verlengkabel. Anders smelten de aders namelijk. Let altijd op de gegevens die op de kabel staan vermeld. 

---

- Vóór het gebruik van dit apparaat in het buitenland neemt u het best contact op met uw dealer om te zorgen dat u de juiste voeding gebruikt (zie ook de adressen op de "Information"-pagina). 

 **LET OP!**

- Zet dit apparaat altijd op een goed verluchte plaats. 

---

- Trek, bij het verbreken van de aansluiting op het lichtnet, altijd aan de stekker en nooit aan de kabel om te voorkomen dat de aders stuk gaan. 

---

- Stroom- en signaalkabels draait u het best nooit samen om storingen te voorkomen. Bovendien moet u zorgen dat de kabels buiten het bereik van kinderen worden gelegd. 

---

- Ga nooit op het apparaat staan en plaats er geen zware voorwerpen op. 

---

- Raak het netsnoer en de overige kabels nooit met natte handen aan. Anders loopt u namelijk het risico dat u geëlectrocuteerd wordt. 

---

- Alvorens dit apparaat te verplaatsen moet u de aansluiting op het lichtnet en de overige apparaten verbreken. 

---

- Schakel het apparaat altijd uit voordat u het schoonmaakt. Bovendien verbreekt u het best ook de aansluiting op het lichtnet. 

---

- Verbreek, tijdens een onweer, de aansluiting op het lichtnet. 

# Belangrijke opmerkingen

Lees naast “OPMERKINGEN VOOR UW VEILIGHEID” en “Veilig gebruik van dit apparaat” op blz. 59, 60 en 61 ook de volgende punten even door:

## Voeding

- Sluit de KC-60 niet aan op een stroomkring waarop ook apparaten, die brom veroorzaken, zijn aangesloten (elektrische motoren, dimmersystemen enz.).
- Schakel zowel de KC-60 als de overige instrumenten uit voordat u ze op elkaar aansluit. Op die manier voorkomt u een ernstige beschadiging van de luidsprekers.

## Opstelling

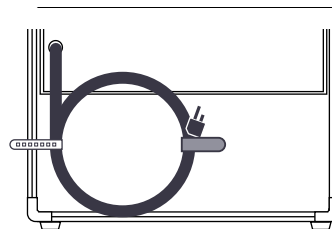
- Als u het apparaat te dicht bij een versterker of grote transformator plaatst, zou er brom kunnen ontstaan. Om het probleem te verhelpen of op z'n minst te verzachten, zou u één van beide in voorkomend geval op een andere plaats moeten zetten.
- De KC-60 kan de radio- of TV-ontvangst storen. Stel het apparaat nooit in de buurt van dergelijke apparaten op.
- Als u in de buurt van de KC-60 een draadloze telefoon, afstandsbediening e.d. gebruikt, zou er een bromgeluid kunnen optreden. Dat is met name het geval, wanneer u wordt opgebeld of zelf iemand opbelt. Het verdient dan ook aanbeveling om tijdens het bellen e.d. iets verder van het instrument vandaan te gaan staan.
- Zorg dat het instrument nooit wordt blootgesteld aan extreme temperaturen (bv. in het directe zonlicht), omdat dat zou kunnen leiden tot het verkleuren van de behuizing. Verder moet u voorkomen dat het instrument in het directe zonlicht of in de nabijheid van een krachtige spot staat, omdat de ombouw anders zou kunnen verkleuren. Overdreven warmte kan eveneens voor verkleuringen en vervorming van de ombouw zorgen.
- Om storingen te voorkomen mag u dit apparaat nooit op vochtige plaatsen (bv. in de regen, in een badkamer e.d.) gebruiken.
- Laat nooit voorwerpen uit rubber, vinyl e.d. langere tijd op de behuizing van de liggen. Dat kan er namelijk toe leiden dat de behuizing verkleurt, of dat er randen/plekken ontstaan die nauwelijks kunnen worden verwijderd.
- Zet nooit een vaas, glas e.d. op dit apparaat. Vermijd bovendien het gebruik van verstuivers en sprays, parfum, alcohol, nagellak e.d. in de buurt van het instrument. Indien de bewuste stof toch plekken op het behuizing achterlaat, dient u deze onmiddellijk te verwijderen.
- Kleef geen stickers e.d. op het instrument. Als u die namelijk na verloop van tijd weer verwijdert, blijven er lelijke randen, die nauwelijks kunnen worden verwijderd.
- Leg, tijdens het gebruik, nooit zware voorwerpen op het apparaat.

## Onderhoud

- Gebruik, voor het schoonmaken van de KC-60, enkel een zachte, droge of lichtjes bevochtigde doek. Om hardnekkig vuil te verwijderen gebruikt u een neutraal reinigingsmiddel. Wrijf het instrument daarna droog met een zachte doek.
- Gebruik nooit oplosmiddelen zoals bv. verfverduuners want deze kunnen de behuizing beschadigen.
- De stoffen bekleding kunt u met een stijve borstel schoonmaken.

## Bijkomende voorzorgsmaatregelen

- Behandel de bedieningsorganen zachtjes om defecten en beschadiging te voorkomen. Dit geldt met name voor de regelaars en knoppen, maar ook voor kabels die u erop aansluit. Een al te brutale behandeling kan leiden tot storingen of beschadiging van bepaalde onderdelen.
- Pak tijdens het aansluiten of het verbreken van de aansluitingen altijd de stekkers van een kabel vast. Anders zou u de aders of de interne componenten namelijk kunnen beschadigen.
- Tijdens het gebruik wordt het apparaat warm. Dit is normaal.
- Denk eraan dat u het volume laat op de avond of 's ochtends vroeg best niet te hard zet om geluidsoverlast bij de burens te voorkomen. Gebruik op zo'n momenten een hoofdtelefoon.
- Voor het transport van het apparaat gebruikt u het best de originele verpakking of een speciaal hiervoor gemaakte koffer. U zou echter ook voor een flightcase of tas kunnen kiezen.
- Gebruik enkel kabels van Roland voor de audioverbindingen. Als u audiokabels van een ander merk gebruikt, moet u even het volgende in de gaten houden:
  - Sommige aansluitkabels bevatten weerstanden. Die maken ze ongeschikt voor het gebruik met dit apparaat, omdat het volume/niveau daardoor veel te laag komt te liggen. In sommige gevallen hoort u zelfs helemaal niets. Als u niet zeker weet wat voor kabels u hebt, neemt u het best contact op met uw dealer of met de importeur van de kabels.
- Vóór het transport of de opberging van de KC-60 moet u het netsnoer weer rond de haken aan de achterkant draaien.



# Voorzieningen op de panelen

## Bedieningspaneel



## 1. CHANNEL CONTROL

### CH1

Hiermee regelt u het volume van kanaal 1.

Op de betreffende connector kunt u signaalbronnen aansluiten met een niveau tussen microfoon (-50dBu) en Line (-20dBu).

### CH2, CH3

Hiermee regelt u het volume van kanaal 2 en 3.

Op de betreffende connectors kunt u signaalbronnen met Line-niveau (-20dB) aansluiten.

## 2. MASTER CONTROL

Hier kunt u de toonregeling en het volume van de interne luidsprekers en een optionele hoofdtelefoon instellen.

### LOW-regelaar

Hiermee bepaalt u het volume van de bas (dus hoe "zwaar" het geluid is).

### HIGH-regelaar

Hiermee bepaalt u het volume van de hoge tonen (helderheid).

### VOLUME-regelaar

Hiermee stelt u het algemene volume in.

## PHONES-aansluiting

Hier kunt u een optionele hoofdtelefoon aansluiten. Zodra u hier een jack aansluit, worden de luidsprekers uitgeschakeld. In dat geval worden er ook geen signalen via de SUB WOOFER OUT-connector naar buiten gestuurd (blz. 64).

- \* *Het verdient aanbeveling om de VOLUME-regelaar op "0" te zetten alvorens een hoofdtelefoon aan te sluiten.*
- \* *Hoewel u een stereojack op de PHONES-connector kunt aansluiten is het geluid in de hoofdtelefoon mono.*

## 3. Stroomindicator

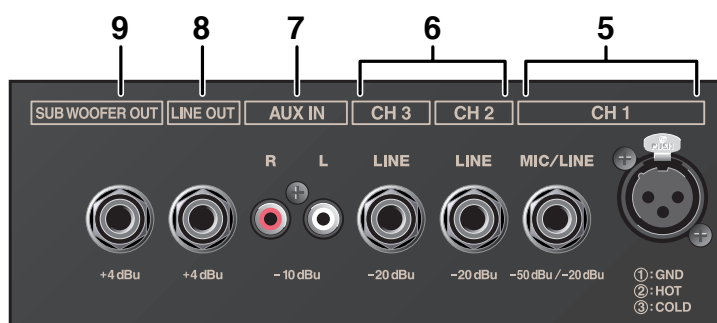
Deze indicator licht op, wanneer u het apparaat inschakelt.

## 4. POWER-schakelaar

Hiermee schakelt u het apparaat in en uit.

- \* *Zet het volume van de KC-60 en de daarop aangesloten apparaten altijd op "0" alvorens ze in of uit te schakelen.*
- \* *Dit apparaat is voorzien van een veiligheidscircuit. Daarom duurt het na het inschakelen even voordat het naar behoren werkt.*  
*Tijdens het inschakelen hoort u eventueel een zachte plof in de luidsprekers. Dat is echter volkomen normaal.*

## Achterkant



### 5. CH 1-connectors

Naast een 1/4"-jack vindt u hier tevens een symmetrische ("gebalanceerde") XLR-connector voor het aansluiten van een microfoon e.d.

Kies dit kanaal voor elektronische muziekinstrumenten, microfoons, modules en andere signaalbronnen.

Op deze connector kunt u signaalbronnen aansluiten met een niveau gaande van microfoon (-50dBu) tot Line (-20dBu).

### 6. CH 2- en CH 3-ingangen

Kies dit kanaal voor elektronische muziekinstrumenten, modules en andere signaalbronnen.

Het niveau van die signaalbronnen moet -20dBu bedragen.

### 7. AUX IN-connectors

Dit zijn RCA/Cinch-ingangen.

Hierop kunt u een CD- of MD-speler aansluiten. De betreffende signalen worden dan bij die van de kanalen 1~3 gevoegd.

Hier kunt u signaalbronnen met een niveau van -10dBu aansluiten.

\* *Het volume van een op de AUX IN-connectors aangesloten apparaat moet u op het apparaat zelf instellen.*

\* *U kunt hier weliswaar stereobronnen aansluiten, maar de twee kanalen worden intern tot een monosignaal gecombineerd.*

### 8. LINE OUT-connector

Verbind deze aansluiting met een mengpaneel, een opname-apparaat e.d.

Het niveau van de via deze connector uitgestuurde signalen bedraagt +4dBu (Line).

\* *De MASTER CONTROL-regelaars (LOW, HIGH en VOLUME) hebben geen invloed op het LINE OUT-signaal.*

### 9. SUB WOOFER OUT-connector

Sluit hier een subwoofer aan, als u het geluid van meer bas wilt voorzien.

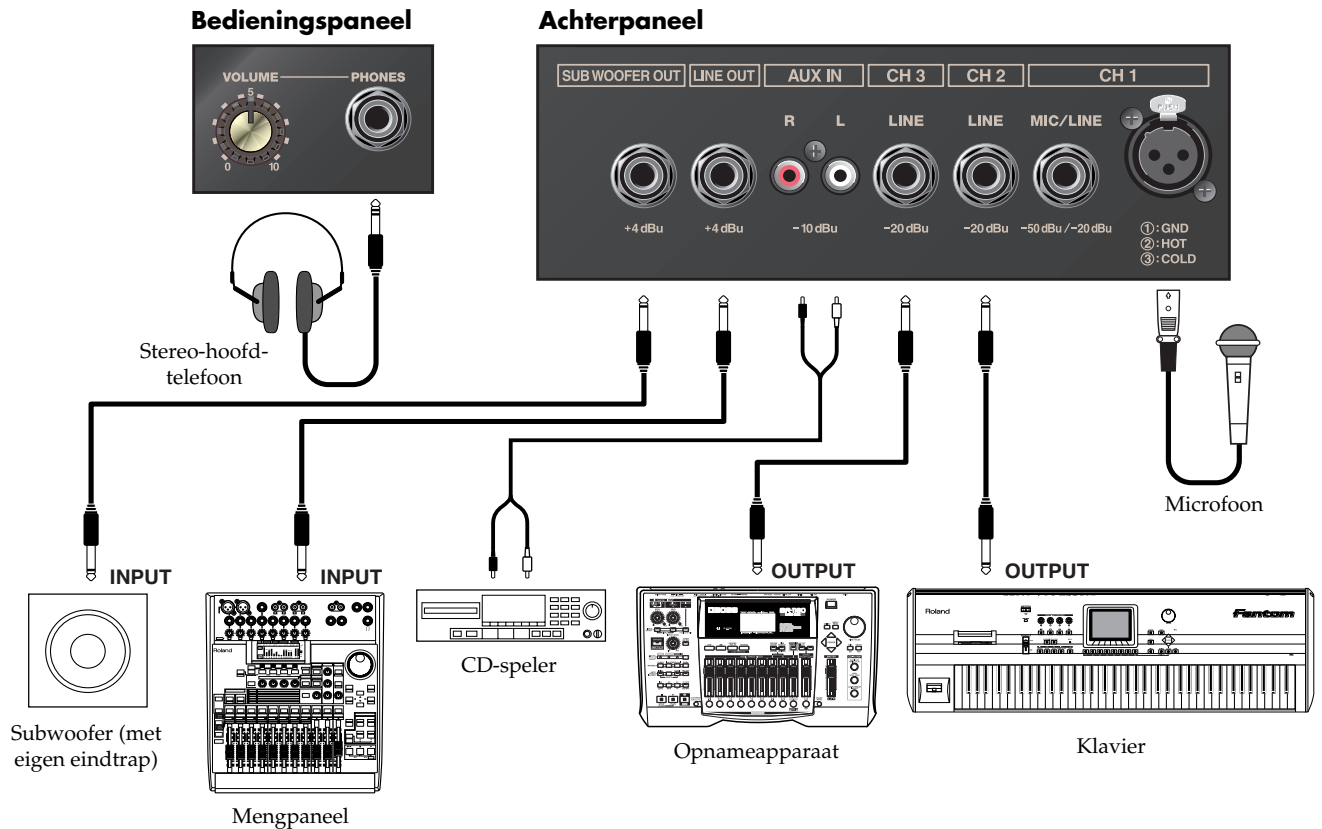
Het niveau van de via deze connector uitgestuurde signalen bedraagt +4dBu (Line).

Het SUB WOOFER OUT-signaal wordt beïnvloed door de regelaars van de MASTER CONTROL-sectie (LOW, HIGH en VOLUME).

\* *Door een hoofdtelefoon op de versterker aan te sluiten schakelt u ook de SUB WOOFER OUT-connector uit.*

# Verbindingen maken

In de afbeelding hieronder ziet u voor wat soort instrumenten de connectors van de KC-60 bedoeld zijn.

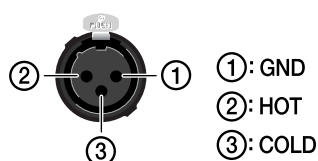


Ziehier een voorbeeld van het gebruik van alle KC-60-functies en mogelijkheden.

Op CH 1 hebben we een microfoon aangesloten (enige connector die dat signaalniveau aankan). Op CH 2 en CH 3 kunt u een synthesizer, een opnameapparaat of andere signaalbronnen aansluiten.

\* Om schade aan de luidsprekers en andere apparaten te voorkomen, moet u het volume van alle apparaten op de minimumwaarde zetten en de betrokken apparaten uitschakelen alvorens ze op elkaar aan te sluiten. Zet alle CH-regelaars van de KC-60 en de VOLUME-regelaar op "0".

\* De bedrading van de XLR-connectors luidt als volgt. Alvorens de kabel van het externe apparaat aan te sluiten moet u nagaan of de bedrading ervan overeenkomt met die van de benodigde connector.



\* Als u een microfoon gebruikt, mag u hem niet te dicht bij de versterker zetten, omdat hij anders begint rond te zingen. Terugkoppeling kan op één van de volgende manieren worden voorkomen:

1. Draai de microfoon weg van de luidsprekers.
2. Plaats de microfoon iets verder van de versterker vandaan.
3. Verminder het volume.

\* Als u aansluitkabels met weerstanden gebruikt, is het volume van de op CH 1~3 en AUX IN aangesloten signaalbronnen eventueel te laag.

Gebruik enkel kabels zonder weerstanden, zoals de PCS-serie van Roland.



## In-/uitschakelen

Na alle benodigde aansluitingen voltooid te hebben mag u de instrumenten in de opgegeven volgorde inschakelen.

Door de apparaten in de verkeerde volgorde in te schakelen zou u de luidsprekers enz. kunnen beschadigen.

\* *Alvorens het apparaat uit te schakelen moet u zijn volume op de minimumwaarde zetten. Houd bovendien in de gaten dat u tijdens het uitschakelen de omgekeerde volgorde moet hanteren als tijdens het inschakelen.*

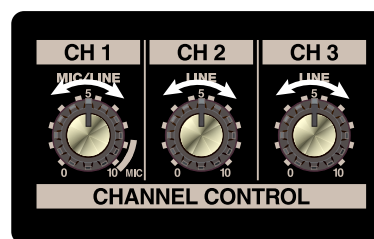
1. Zet alle volumeregelaars van de KC-60 en de externe signaalbron op "0".
2. Schakel alle apparaten in die u op de ingangen van de KC-60 hebt aangesloten.
3. Schakel de KC-60 in.
4. Schakel het apparaat in dat u op de LINE OUT- en/of SUB WOOFER OUT-connector van de KC-60 hebt aangesloten.
5. Stel het uitgangsvolume van de externe apparaten in.

\* *Dit apparaat is voorzien van een veiligheidscircuit. Daarom duurt het na het inschakelen even voordat het naar behoren werkt. Om tijdens het inschakelen niet overdonderd te worden door een muur van geluid verdient het aanbeveling om het volume op de minimumwaarde te zetten alvorens het apparaat in te schakelen. Zelfs als u het volume op de minimumwaarde zet, hoort u tijdens het inschakelen een lichte plof. Dat is echter normaal.*

## Over het volume

Om te zorgen dat de KC-60 echt optimaal klinkt moet u tijdens het instellen van het volume op het volgende letten.

1. Met de regelaars CH 1~3 bepaalt u het volume van de kanalen 1~3 (en dus de "mix").



Gebruik die regelaars dus voor het instellen van de balans.

- \* *Het volume van een op de AUX IN-connectors aangesloten apparaat moet u op het apparaat zelf instellen.*
  - \* *Eens u de gewenste "mix" hebt ingesteld, kunt u met de VOLUME-regelaar het algemene volume instellen.*
2. Met de LOW- en HIGH-regelaars kunt u het geluid, indien gewenst, nog wat bijkleuren.
- \* *Als er nu vervorming optreedt, moet u het volume van de kanalen c.q. het uitgangsvolume van de daarop aangesloten signaalbronnen wat verminderen.*
3. Stel met de VOLUME-regelaar het algemene volume in.

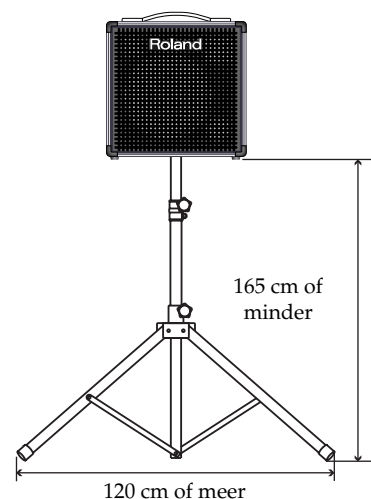
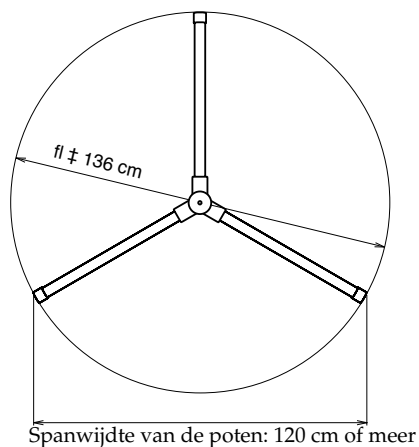
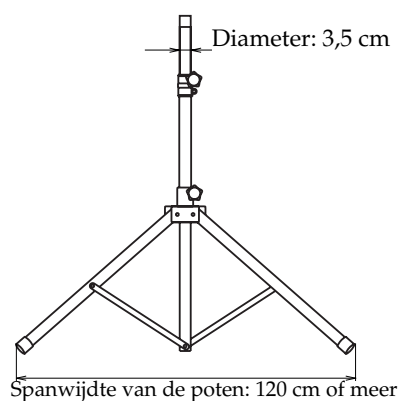


# Werken met een speakerstand

Door gebruik te maken van een speakerstand kunt u de KC-60 op een optimale hoogte plaatsen om hem als zanginstallatie/kleine PA te gebruiken.

## ! WAARSCHUWING

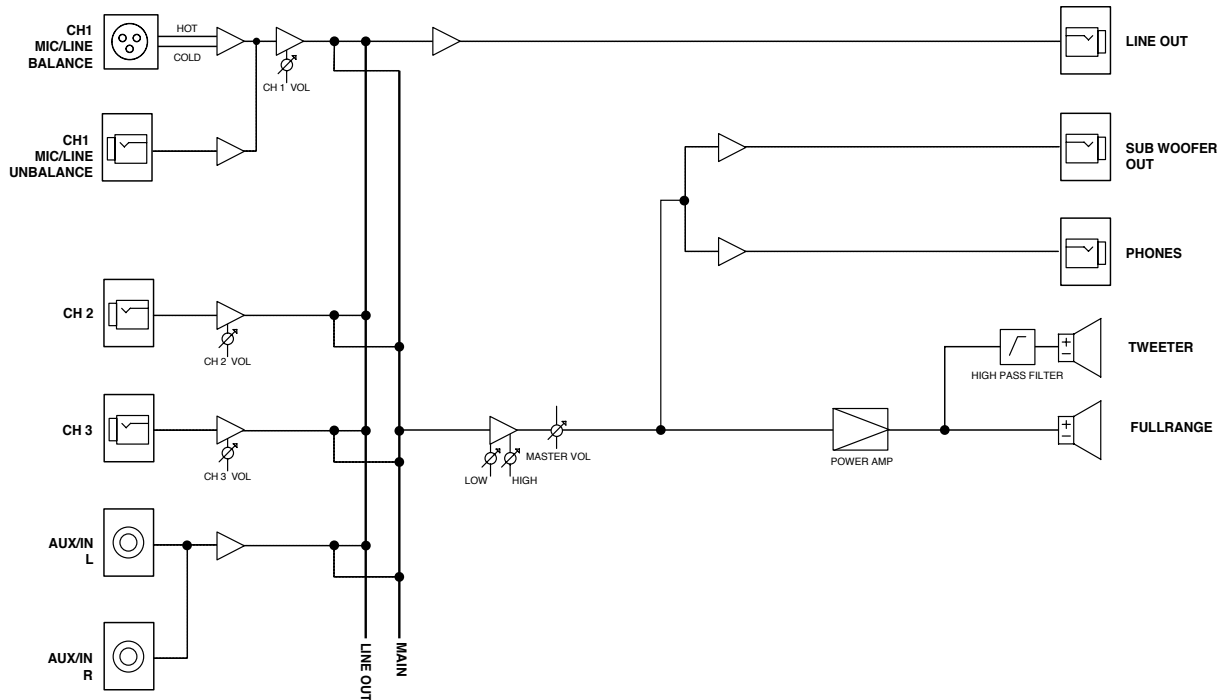
- De KC-60 mag enkel op een stand gemonteerd worden die aan de volgende voorwaarden voldoet. Gebruik dus nooit een stand die niet aan deze voorwaarden voldoet.
- Alvorens de versterker op de stand te monteren moet u zorgen dat de hoogte ervan minder dan 165 cm bedraagt en de poten helemaal uitklappen (120 cm).



- Zet de stand nooit hoger dan 165 cm en zorg dat de spanwijdte van de poten minstens 120 cm bedraagt. Anders zou de stand namelijk kunnen vallen en ernstige verwondingen kunnen veroorzaken.
- Als u de KC-60 op een stand monteert, moet u deze laatste op een effen en stevig oppervlak zetten.
- Zorg dat de op de KC-60 aangesloten kabels altijd voldoende speling hebben om te voorkomen dat men erover kan struikelen.
- Om het risico op verwondingen zo klein mogelijk te houden mag u niets op de KC-60 leggen, wanneer hij op een stand gemonteerd is.
- Installeer de KC-60 nooit alleen op een speakerstand. Enkel dan bent u er namelijk betrekkelijk zeker van dat de KC-60 tijdens het optreden e.d. niet valt.

# Appendix

## Blokdiagram



## Specificaties

### Uitgangsvermogen

40W

### Nominaal ingangsniveau (1 kHz)

Ingangen

Kanaal 1 (MIC/LINE): -50~-20 dBu

Kanaal 2, 3 (LINE): -20 dBu

AUX IN: -10 dBu

### Nominaal uitgangsniveau

LINE OUT: +4 dBu

SUB WOOFER OUT: +4 dBu

\* 0 dBu = 0,775 Vrms

### Luidsprekers

25 cm (10") x 1

Tweeter x 1

### Bedieningsorganen

Volumeregelaar kanaal 1 (MIC/LINE)

Volumeregelaar kanaal 2 (LINE)

Volumeregelaar kanaal 3, (LINE)

Toonregeling: BASS-regelaar, TREBLE-regelaar

VOLUME-regelaar

POWER-knop

### Indicator

POWER

### Aansluitingen

Ingangen kanaal 1 (XLR, 1/4"-jack)

Ingang kanaal 2 (1/4"-jack)

Ingang kanaal 3 (1/4"-jack)

AUX IN-connectors (RCA/Cinch)

LINE OUT-connector (1/4"-jack)

SUB WOOFER OUT-connector (1/4"-jack)

PHONES-connector (1/4" TRS-jack, monosignaal)

### Voeding

AC 230V

### Opgenomen vermogen

45W

### Afmetingen

420 (B) x 300 (D) x 410 (H) mm

### Gewicht

12,5 kg

### Accessoire

Handleiding

\* Wijzigingen van de specificaties en de afwerking van dit apparaat zonder voorafgaande kennisgeving voorbehouden.